#  Консультация для родителей

Музыкотерапия- это контролируемое использование музыки в коррекции психоэмоциональной сферы ребёнка. Музыка – это лекарство, которое слушают. Непосредственное лечебное действие музыки на нервно-психолологическую сферу детей происходит при её пассивном или активном восприятии.

Музыкотерапия позволяет решить ряд проблем: преодолеть психологическую защиту ребёнка - успокоить или наоборот, настроить, активизировать, заинтересовать, установить контакт между взрослым и ребёнком, помогает развивать коммуникативные и творческие возможности ребёнка, занять его увлекательным делом- музыкальными играми, пением, танцами, движениями под музыку, импровизацией на музыкальных инструментах.

# Рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию в семье

* Использовать для прослушивания только то произведение , которое нравится ребёнку.
* Выбирать знакомые песни и музыкальные произведения.
* Продолжительность прослушивания должна составлять не более 10 минут.

Положительное влияние оказывает классическая музыка. Музыкальное произведение подбираются в соответствии с воздействием, оказываемой на те или иные функции: при раздражимости, утомлении, угнетённом настроении, гиперактивности, повышенной возбудимости благотворными, успокаивающими оказывают произведения И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. В. Бетховена.

Возбуждающий эффект свойственен музыке Вагнера, Оффенбаха, М.Равеля.

Тяжёлый рок вызывает стрессовые реакции.

Музыкальные инструменты, имеют разный терапевтический эффект.

Фортепиано - снимает возбудимость, успокаивает нервную систему.

Скрипка, флейта - расслабляют.

# Список музыкальных произведений ,рекомендуемых для проведения музыкотерапии

 Музыка для свободной деятельности детей

И. С. Бах «Прелюдия до мажор» « Шутка»

И. Брамс « Вальс»

А. Вивальди» Времена года»

Д. Б. Кабалевский» Клоуны», «Петя и волк»

В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада», « Турецкое рондо»

М. П. Мусоргский « Картинки с выставки»

П. И. Чайковский» Детский альбом», « Времена года» , « Щелкунчик»

( отрывки из балета)

Ф. Шопен « Вальсы»

И. Штраус « Вальсы»

 Детские песни

« Антошка» ( Ю. Энтин, В. Шаинский)

« Будьте добры» (А. Санин, А. Флярковский)

« Весёлые путешественники» ( С. Михалков, М. Старокадомский)

« Где Водятся волшебники», « Да здравствует сюрприз» (Ю. Энтин ,

М. Минков)

« Если добрый ты» ( М. Пляцковский , Б. Савельев)

« Настоящий друг» ( М. Пляцковский, Б. Савельев)

« Песенка Бременских музыкантов» ( Ю. Энтин, Г. Гладков)

« Прекрасное далёко» ( Ю. Энтин, Е. Крылатов)

«Танец маленьких утят» (французская народная песня)

« Всё мы делим пополам» ( М. Пляцковский, В. Шаинский)

« Крылатые качели» ( Ю. Энтин, Г. Гладков)

 Музыка для пробуждения после дневного сна

Л. Боккерини « Менуэт»

Э. Григ « Утро»

Лютневая музыка 17 века

Ф. Мендельсон « Песня без слов»

В. А. Моцарт « Сонаты»

М. П. Мусоргский « Рассвет на Москва-реке»

К. Сен- Санс « Аквариум»

П. И. Чайковский «Вальс цветов» , «Зимнее утро», « Песня жаворонка»

 Музыка для релаксации

Т. Альбинони» Адажио»

Л. В. Бетховен « Лунная соната»

К. Глюк « Мелодия»

Э. Григ « Песня Сольвейг»

К. Дебюсси « Лунный свет»

Н. Римский-Корсаков « Море»

К. Сен- Санс « Лебедь»

П. И. Чайковский « Осенняя песнь» , « Сентиментальный вальс»

Ф. Шопен « Ноктюрн соль минор»

Ф. Шуберт « Аве Мария «, « Серенада»